

80m	<p>3.500 3.600 3.700 3.800</p> <p>.580 NUM .630 PHON NUM .690 SSB QRP .735 SSTV .775 à .800 INTERCONTINENTS</p> <p>.560 CW QRP</p>	<p>3.580 RTTY 3.576 JT65 3.577 OLIVIA <b>URGENCE 3.760</b></p>
40m	<p>7.000 7.100 7.200</p> <p>.040 NUM .090 SSB QRP .175 à 200 INTERCONTINENTS</p> <p>.030 CW QRP .070 PHON NUM .165 SSTV</p>	<p>7.038 RTTY 7.039 HELL 7.060 JT65 <b>URGENCE 7.110</b></p>
30m	<p>10.100 10.150</p> <p>.130 NUM</p> <p>.116 CW QRP</p> <p><b>PAS DE PHONIE</b></p>	<p>10.130 RTTY 10.134 HELL</p>
20m	<p>14.000 14.100 14.200 14.300 14.350</p> <p>.099/.101 BALISES .230 SSTV .300 URGENCES</p> <p>.070 NUM .195/.200 EXPEDITION .285 SSB QRP</p> <p>.060 CW QRP</p>	<p>14.080 RTTY 14.063 HELL 14.076 JT65 <b>URGENCE 14.300</b> F5SAZ 2016</p>
17m	<p>18.068 18.120 18.168</p> <p>.095 NUM .160 URGENCES</p> <p>.086 CW QRP .130 SSB QRP</p> <p>18.109 / 18.111 BALISES</p>	<p>18.100 RTTY 18.102 JT65 18.104 HELL <b>URGENCE 18.160</b></p>
15m	<p>21.000 21.100 21.200 21.300 21.400 21.450</p> <p>.070 NUM .180 PHON NUM .285 SSB QRP</p> <p>.060 CW QRP .149/.151 BALISES</p>	<p>21.080 RTTY 21.074 HELL 21.340 SSTV <b>URGENCE 21.360</b></p>
12m	<p>24.890 24.990</p> <p>BALISES .960 PHON NUM</p> <p>.915 NUM .950 SSB QRP</p> <p>.906 CW QRP</p>	<p>24.922 RTTY 24.920 JT65 24.924 HELL 24.975 SSTV</p>
10m	<p>28.000 28.500 29.000 29.500</p> <p>.070 NUM .190/.225 BALISES .360 SSB QRP .100 SIMPLEX FM (AM)</p> <p>.060 CW QRP .620/.700 SORTIE RELAIS FM</p> <p>29.600 APPEL FM SIMPLEX</p> <p>.520/.590 ENTREE RELAIS FM</p>	<p>28.082 RTTY 28.074 HELL 28.076 JT65 28.680 SSTV</p>

Un petit objet sans prétention à mettre sur votre TRX pour l'avoir sous les yeux !

Imprimez la première page sur du papier cartonné

Découpez le pourtour puis incisez suivant les pointillés

Marquez les lignes rouges puis pliez les pour former un octogone

Encollez la partie "grise" puis formez votre octogone

Pliez les languettes "orange" vers l'intérieure puis collez les entre elles avec une petite rondelle en papier.



Bonne réalisation

73's Philippe F5SAZ

PS: Les fréquences et les modes à droite, sont (hors urgence) les fréquences où l'on trouve le plus souvent ces modes, et pas forcément les recommandations IARU.